

ГРУППОВЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Задания на 11 - 16 мая 2020 года

Учебная дисциплина	ФИО преподавателя	Дата занятия	Учебная группа	Задание	Обратная связь
География	Апасова Т.С.	13.05.2020	II курс все группы	Тема: «Африка. Общая характеристика. ЭГП». Задание: Ответить на вопросы лекции.	Эл.почта ast1008@yandex.ru
Литература	Герасимова Г.А.	11.05.2020	I курс все группы	Тема: «Главные герои произведения И.А. Гончарова «Обломов»». Задание: Ответить на вопросы викторины по произведению И.А.Гончарова «Обломов». Вопросы викторины будут в Vk.	Задания отправлять на эл. почту metodist-m@mail.ru
Русский язык	Герасимова Г.А.	11.05.2020	I курс все группы	Тема: «Употребление синонимов и антонимов». Задание: Спишите, вставляя вместо точек подходящие по смыслу слова, данные в скобках. Текст будет в группе в Vk.	Задания отправлять на эл. почту metodist-m@mail.ru
Русский язык	Герасимова Г.А.	12.05.2020	II курс все группы	Тема: «Особенности пунктуации при союзе <i>и</i> в сложном предложении». Задание: Списать предложения, расставить знаки препинания, графически объяснить постановку знаков. Текст будет в группе в Vk	Задания отправлять на эл. почту metodist-m@mail.ru
Литература	Герасимова Г.А.	14.05.2020	II курс все группы	Тема: «А.И.Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»». Задание: Ознакомьтесь с лекцией, составьте план лекции. Файл с лекцией будет размещён в Vk.	Задания отправлять на эл. почту metodist-m@mail.ru
Математика	Ершова А.В.	14.05.2020	II курс все группы	Тема. Показательные неравенства. Задание 1. Изучить Теорему 2 и Пример 5 из параграфа 40 «Показательные уравнения и неравенства» (Алгебра 10-11 кл. А.Г. Мордкович).	Задания отправлять на электронную почту

				<p>Задание 2. Переписать пример 5 из указанного параграфа. Решить номера 40.30-40.33 (под буквами а) и б)) из задачника (Алгебра 10-11 кл. А.Г. Мордкович). Источники для самостоятельной работы. Все указанные источники высланы и будут высылаться в эл. виде</p>	<p>alita611@yandex.ru до 21 мая 2020 года</p>
Музыкальная информатика	Королева К.Е.	11.05.2020	VI курс все группы	<p>Тема. Некоторые функции аудиоредакторов- 2 часть. Поиск пиков и щелчков, удаление длинных пауз, очищение записей от шумов. Задание 1. Познакомиться с новыми функциями по учебнику и в программе. Задание 2. Отреставрировать свою запись.</p>	<p>Задания отправлять на электронную почту jitnespesha@mail.ru</p>
Музыкальная информатика	Королева К.Е.	14.05.2020	VI курс все группы	<p>Выполнение зачетных и контрольных работ по дисциплине, полученных по почте.</p>	<p>Задания отправлять на электронную почту jitnespesha@mail.ru</p>
Английский язык	Лебедева В.А.	11.05.2020 14.05.2020 15.05.2020	I НДХ I Д СТ I ПА	<p>Тема: Моя семья. Место, где мы живем. 1) Повторить слова на стр. 61-63 учебника. 2) Выполнить тест 1 часть 2 на стр. 265 учебника. Написать полными предложениями и подчеркнуть вставленное.</p>	Vk
Английский язык	Лебедева В.А.	11.05.2020	III курс все группы	<p>Тема: Государственное устройство в США. Прочитать и перевести текст на стр. 296-297 учебника.</p>	Vk
Английский язык	Лебедева В.А.	12.05.2020 15.05.2020	II СН II ПДХ II ДВТ	<p>Тема: Образование в России. 1) Повторить слова темы «Различные виды образования» на стр. 111-113. 2) Прочитать и перевести текст «General and vocational education» на стр. 123-124 учебника.</p>	Vk
Обществоведение	Лебедева В.А.	12.05.2020 14.05.2020 15.05.2020	II НД II ПВ II	<p>Тема: Политика и власть. Законспектировать и ответить на вопросы: 1) Что такое политика?</p>	Vk

			ДХСТ	<p>2) Что такое политическая власть?</p> <p>3) Что мы вкладываем в понятие «идеология»?</p> <p>4) Приведите примеры разных видов идеологий в разные периоды истории нашей страны.</p>	
История	Лебедева В.А.	12.05.2020	I курс все группы	<p>Тема: Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Законспектировать и ответить на вопросы:</p> <p>1) Что мы вкладываем в понятие «коренной перелом»?</p> <p>2) Какими битвами был обусловлен коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны?</p> <p>3) Когда они проходили (число, месяц, год)?</p> <p>4) На какие этапы мы делим эти сражения?</p> <p>5) Каково историческое значение этих сражений?</p> <p>6) О каких героях-участниках этих сражений вы знаете?</p>	Vk
История	Лебедева В.А.	14.05.2020 15.05.2020	I САИ, I НДХ I ПДТ	<p>Тема: Тыл в годы Великой Отечественной войны. Партизанское и подпольное движение. Законспектировать и ответить на вопросы:</p> <p>1) Какой лозунг был в годы войны у тружеников тыла?</p> <p>2) Какие мероприятия были проведены для перестройки экономики на военный лад?</p> <p>3) Как решалась кадровая проблема?</p> <p>4) Как вы прокомментируете высказывание немецкого генерала Вернера «Магнитка победила Рур»?</p> <p>5) Какую роль в победе над врагом сыграли советские партизаны и подпольщики?</p>	Vk
Психология общения	Михайлова Л.Ю.	11.05.2020	IV курс все группы	<p>Тема. Контрольная работа. Подготовить тест по пройденному материалу, включив в него 15 вопросов по теории и два практических задания. (В электронном варианте).</p>	<p>Задания отправлять на электронную почту lm.3008yandex.ru Личным сообщением Whatsapp</p>

					до 17мая 2020 Г.
Естествознание	Осбанова Е.Н.	12.05.2020	I курс все группы	<p>Тема: Моногибридное скрещивание. Решение задач на множественный аллелизм (группы крови)</p> <p>Задание: 1. Прочитать лекцию</p> <p>2. Используя генетическую символику, решить задачи, написать ответ.</p> <p>1. Мать имеет вторую группу крови, а отец первую. Какая группа крови может быть у их детей? Рассмотрите оба случая.</p> <p>2. Может ли пара с четвертой группой крови иметь ребенка с первой группой крови?</p> <p>3. Один из родителей имеет третью группу крови, ребенок – первую. Какая группа крови может быть у второго родителя? Рассмотрите оба случая.</p> <p>4. Отец имеет первую группу крови, мать – четвертую, их дочь – третью. Родной ли приходится девочка родителям?</p> <p>Файл с лекцией и заданием будет размещен в группе "ФАМ 1 курс"</p>	Задания отправлять личным сообщением в виде файла в Vk до 19 мая 2020 года
ОБЖ	Скулкин Н.К.	13.05.2020	Курс все группы	<p>Тема: «Первая медицинская помощь при переломах»</p> <p>Задание 1: Прочитать главу 6.3 «Краткая медицинская характеристика переломов и первая помощь при переломах» стр.329 учебного пособия ОБЖ Т.А. Хван П.А. Хван «ФЕНИКС» Ростов на Дону 2015 г.</p> <p>Задание 2: Законспектировать гл.6.3.2. Первая медицинская помощь при переломах. стр. 331-333 учебного пособия ОБЖ Т.А. Хван П.А. Хван «ФЕНИКС» Ростов на Дону 2015 г.</p> <p>Источник для самостоятельной работы: Учебное пособие ОБЖ Т.А. Хван П.А. Хван «ФЕНИКС» Ростов на Дону 2015 г.</p>	эл.почта nola2121@mail.ru до 17.05 в Vk
БЖ	Скулкин Н.К.	14.05.2020	III курс все группы	<p>Тема: «Общевоинские Уставы».</p> <p>Задание 1: Прочитать гл.1 «Права, обязанности и ответственность военнослужащих» стр.9-19 Устава внутренней службы Вооруженных Сил РФ.</p>	эл.почта nola2121@mail.ru до 17.05

				Задание 2: Законспектировать раздел «Права военнослужащих» стр.11-14; раздел «Ответственность военнослужащих» стр.17-19 Источник для самостоятельной работы: Общевоинские уставы Вооруженных Сил РФ Ростов на Дону «ФЕНИКС» 2013 г.	в Vк
Марийская литература	Смолина С.И.	15.05.2020	1Дх,С, ДН	Тема: Жизнь и творчество писателя А.Я.Спиридонова. Ссылка на произведение «Югорно»: https://drive.google.com/file/d/1DUNSurjFI4gUiepaAT-... Задание 1.Прочитать Песнь восьмая-Песнь четырнадцатая (включительно). Левый столбик в книге на русском языке, правый - на марийском. Задание 2. Ответить на вопросы письменно. Срок сдачи: 22 мая. Источники для самостоятельной работы: материал выложен в группе в соц.сети	Задания отправлять личным сообщением в Vк до 22 мая 2020 года
Марийский язык	Смолина С.И.	15.05.2020	1АИ	Тема: Имена прилагательные. Задание 1. Самостоятельно изучить тему. Задание 2. Выполнить 2 упражнение письменно; 1,3 упр. –устно, 4упр. – записать аудиофайл с чтением стиха на марийском языке (прикрепить к заданию). Источники для самостоятельной работы: материал выложен в группе в соц.сети	Задания отправлять личным сообщением в Vк до 15 мая 2020 года

**ГРУППОВЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА
И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

Задания на 11 – 16 мая 2020 года

Преподаватель	Учебная дисциплина	Дата занятия	Учеб. группа	Задание	Обратная связь
Емельяненко М.А.	Сольфеджио	11.05.2020 15.05.2020	III Т	Гарм. послед-сть Блюм № 69. Петь с ф-но Фугу ре минор из 1 том Х.Т.К. И.С.Баха. Записать двухголосный и гармонический аудиодиктанты.	Задания отправлять в Vk (группа ФАМ 3Т) и в WhatsApp
	Гармония	14.05.2020	III Т	Тема. Альтерация аккордов D группы. Задачи из уч. Абызовой: с.323, № 3,4.	Vk (группа ФАМ 3Т) и в WhatsApp
	Анализ муз. произведений	12.05.2020	III Т	Тема: сонатная форма первого аллегро (конспект). Анализ; Бетховен Соната 3, 1ч.	Vk (группа ФАМ 3Т и в личной переписке)
	Сольфеджио	11.05.2020 15.05.2020	II П	Сольфеджирование наизусть: Островский 69 и 155 (из « Кармен») . Диктант 2-хголосный.и гармонический.	Vk (группа ФАМ 2 курс и в WhatsApp
	Гармония	12.05.2020	II П	Тема. Септаккорд Пступени. Прочитать тему по уч. Абызовой. Бригадный учебник: задачи 294 (1,3)	Vk (группа ФАМ 2 курс и в WhatsApp
	Сольфеджио	11.05.2020	I Д	Построить и петь от звука « си» 9 видов септаккордов. Записать одноголосный и аккордовый диктант.	Vk (группа ФАМ 1 курс и в личной переписке)
	ЭТМ	14.05.2020	I Д	Выучить конспект по теме «9 видов септаккордов вне лада». Письм. задание: построить от звука « си» все виды септаккордов и цифровку на побочные септаккорды из (сб.упр. «Гнесинки») в фа и си миноре	Vk (группа ФАМ 1 курс и в личной переписке)
	Анализ муз.	14.05.2020	IV С	Написать итоговую работу по предмету в виде анализа крупной	Vk (группа

	произведени й			формы из своей гос. программы по специальности	ФАМ 4 курс и в личной переписке)
	Подготовка в ВУЗ	15.05.2020	IV П	Двухголосный диктант и 2 гармонических аудиодиктанта.	WhatsApp
Захарова Л.Е.	Муз.лит-ра	12.05.2020	I Д, I Н, I ДхП	Контрольная работа по творчеству Шуберта Задание 1 Повторить весь теоретический материал по творчеству композитора, знать ответы на все данные ранее вопросы; Задание 2 Повторить музыкальный материал к «угадайке» в режиме online (как было с сонатами Бетховена).	Уточнения по времени проведения контрольной работы см. в беседе «ДхДПНС1».
		13.05.2020	I С		Ответы на вопросы
	Муз.лит-ра	15.05.2020	I Д, I Н, I ДхП	Опера Дж. Россини «Севильский цирюльник» Задание 1 Прочитать материал лекции. Задание 2	отправлять личными сообщениями https://vk.com/larisz
	16.05.2020	I С	Начать просмотр фильма-оперы «Севильский цирюльник» (I д.) Все необходимые источники размещены в отдельной беседе «ДхДПНС1» на странице https://vk.com/larisz		
	ИМК	15.05.2020	I ДТ, I Н, I ДхП	Искусство XVIII века Задание Читать лекцию, запоминать иллюстративный материал. Лекция размещена в беседе «ДхДПНС1»	
		16.05.2020	I С		

	Муз. лит-ра	13.05.2020 16.05.2020	I Т	1. Музыкальная викторина («угадайка») по творчеству Франца Шуберта. 2. Творчество Дж. Россини. 1. Опрос по биографии Вебера и опере «Волшебный стрелок» 2. Новая тема – Россини «Севильский цирюльник»: просмотр фильма-оперы.	Online в приложении WhatsApp
	Муз. лит-ра	13.05.2020	II Т	Неоклассицизм И. Стравинского. Симфония псалмов Задание 1 Прочитать материал лекции. Задание 2 Прослушать симфонию Стравинского. Задание 3 Подготовиться к опросу по творчеству Хиндемита и Орфа. Все необходимые источники размещены в отдельной беседе «Антон, Анна, Мария» на странице https://vk.com/larisz	
	Муз. лит-ра	16.05.2020	II Т	1. Опрос по творчеству Хиндемита и Орфа. 2. Новая тема – Музыкальная культура Франции. «Французская шестерка». Задание 1 Прочитать материал лекции. Задание 2 Послушать оркестровую пьесу Онеггера «Пасифик 231». Все необходимые источники размещены в отдельной беседе «Антон, Анна, Мария» на странице https://vk.com/larisz	Online в приложении WhatsApp
Ключева М.А.	Сольфеджио	11.05.2020	IV Н IV Д	Одногол. № 54-55 (Качалина), диктант (аудио и фото см. ВК); построить и петь модуляцию из до-минора в си-бемоль мажор (можно свою или по цифровке из билета № 9)	Vk (группы «Н 2016», «Д 2016» и личн.)
	Подготовка в вуз	16.05.2020	IV Н IV Д	Слух. анализ (аудио см. ВК); петь гаммы по билетам № 7-9 (мин. наклона от cis и b, маж. наклона от as)	Vk (группы Н 2016, Д 2016)
	Сольфеджио	11.05.2020	II НД	Одногол. № 178-179, диктант в си-миноре (записать крайние голоса 4-х-голосия и цифровку) построить и петь интервальную	Vk (группа НД 2018 и личн.)

				последовательность в си-бемоль мажоре и до-мажоре (см. ВК)	
	Гармония	13.05.2020	II НД	II7: сделать гарм. анализ романс Даргомыжского «Мне грустно»; играть упр. на ф-но: Соловьева, тема 13, схема 13 (см. ВК)	Vk (группа НД 2018 и личн.)
	ЭТМ	13.05.2020	I ДХ	Тема: «Динамика, темп» (видеолекция). Разбор заданий на построение ув. и ум. интервалов (см. ВК). Построить ув.4, ум.7, ув.5 в fis-moll; ум. 5, ув. 2, ув. 5 в B-dur (с разрешением)	Vk (группа ДХ 2019 и личн.)
	Сольфеджио	13.05.2020	I ДХ	Петь № 239-240 (одногол.)	Vk (группа ДХ 2019 и личн.)
	Сольфеджио	16.05.2020	I ДХ	В ми-миноре пропеть гаммы мин. наклонения и написать одногол. диктант (аудио см. ВК); № 43 (двухгол. с игрой)	Vk (группа ДХ 2019 и личн.)
Кульшетова Л.И.	Муз. лит-ра	11.05.2020	II НД II СП II Дх II В	Тема: Испанская музыкальная культура XX века (Учебное пособие Стригиной, стр.35). Задание: 1. Сделать конспект; 2. Послушать И.Альбенис «Кордова».	Задания отправлять на личную почту или гр.КП 2к гр.ДД 2к в Vk
		14.05.2020		Тема: Венгерская музыкальная культура XX века (Учебное пособие Стригиной, стр.37). Задание: 1. Сделать конспект; 2. Послушать Б.Барток «Музыка для струнных, ударных и челесты»	
	Муз. лит-ра	12.05.2020	I АИ	Тема: Итоговый урок по творчеству Ф.Шуберта. Задание: ответить на вопросы (гр.ФАМ 1к в Vk).	Задания отправлять на личную почту или гр.ФАМ 1к в Vk
	ИМК	12.05.2020	I АИ	Тема: Культура эпохи Барокко. Задание: Подготовиться к викторине: Бернини (Королевская лестница в Ватикане; Экстаз святой Терезы; Аполлон и Дафна; Давид); Рубенс (Персей и Андромеда; Воздвижение креста; Похищение дочерей Левкиппа; Портрет камеристки инфанты Изабеллы); Караваджо (Положение во гроб; Лютисты); Мурильо (Мальчик с собакой); Веласкес (Менины);	отправлять на личную почту или гр.КП 2к гр.ДД 2к в Vk

				Портрет инфанты Маргариты; Портрет шута); Рембрант (Автопортрет с Саскией; Возвращение блудного сына; Флора; Ночной дозор; Даная).	
	ИМК	14.05.2020	II НД II СП II Дх II В	Тема: Европейская культура XX века. Повторение. Задание: ответить на вопросы (гр.КП 2к гр.ДД 2к в Vk).	Задания отправлять на личную почту или гр.КП 2к гр.ДД 2к в Vk
Михайлова Л.Ю.	Сценическая речь	12.05.2020	I Т, I АИ	Тема. 9. ПРЕДУДАРНЫЙ «А» ПОСЛЕ «Ч», «Щ». СОЧЕТАНИЕ СОГЛАСНЫХ «СЧ», «ЗЧ» КАК [ЩЩ] ИЛИ [ЩЧ]; «ТЧ», «ДЧ» КАК [ЧЧ]; «ТЩ» В НАЧАЛЕ СЛОВА КАК [ЧЩ]; «СЩ», «ЗЩ» КАК [ЩЩ]; «ЖЧ» КАК [Щ]. Задание 1. Найти 2 стихотворения с вышеназванными сочетаниями Выслать в виде аудиофайла. (Указать название и автора)	Задания отправлять на электронную почту Im.3008yandex.r <u>u</u> Личным сообщением Whatsapp до 19 мая 2020 года
	Актерское мастерство	12.05.2020	I АИ	Тема. Повторить Главу 1 (Сценическая речь: Учебник / Под ред. И. П. Козляниновой и И. Ю. Промптовой. 3-е изд. М., и сделать письменный анализ	Задания отправлять на электронную почту Im.3008yandex.r <u>u</u> до 15 мая 2020 г.
	Ритмика	13.05.2020	IV П, С, Д, Дх, Н, Т	Тема. Контрольная работа. Ритмический этюд (упражнение) на основе анализа ЭМР выбранного музыкального произведения. (Анализ прилагается). Этюд нужно представить в виде видеофайла (Если нет технической возможности – описание упражнения по тактам)	Задания отправлять на электронную почту Im.3008yandex.r

				ВНИМАНИЕ, эту работу отправьте, пожалуйста, на почту.	u до 17 мая 2020 г
	Методика преподавание ритмики	15.05.2020	II Т	Тема. Музыкально-ритмические игры на уроке ритмики. Задание 1. Подготовить сообщение с анализом игровой формы работы на уроке ритмики (Анализ данной формы деятельности и практические примеры ритмических игр. Нотные примеры приложить обязательно). Желательно сдать долги!	Задания отправлять на электронную почту lm.3008yandex.ru u до 13 мая 2020 г.
Мысина В.Г.	Марийская музыка	11.05.2020	I ПС, ДТ, НДх	Тема: « Э. Сапаев. Биография. «Торьяльская сюита» Ответить на вопросы	Отпр. в Vк, индив.
	Сольфеджио	11.05.2020	I П, С	Тема «Хроматические интервалы» 1) Построить и петь в В dur все хроматические интервала с разрешением 2) Построить и петь хроматическую гамму мажорную и минорную вверх и вниз от звука «а»	Отпр. в Vк, инд Гр. «2 П» Гр. «1С»
	ЭТМ	11.05.2020	I П, С	Повторение темы «Аккорды»: построить последовательность по цифровке в h, g. Переписать новую тему «Мелодия. Период»	Отпр. в Vк инд Гр«2 П» Гр. «1С»
	Сольфеджио	13.05.2020	III П, С	Тема: «Отклонение». Записать на слух начальную тему II части А-dur-ного фортепианного концерта Моцарта (тон-ть fis, 2 крайних голоса и гармон.цифровку до вступл.оркестра)	Отпр. в Vк, инд, «Дистац. обуч.3к»
	Гармония	13.05.2020	III П, С	Тема: «Модуляция» Решить задачу- уч. бригадный № 525 (1,2)	Отпр. в Vк, гр. «Дистац. обуч.3к» инд
Незнакин А.В.	Сольфеджио	11.05.2020	II Дх	Тема: Секвенции с хроматизмом в миноре Задание: -4-хголосие - примеры 290 и 291 на с 129 уч Бригады – все перепеть; диктант 6-7	Личные сообщения в Vк

	Анализ	11.05.2020	IV ДхВ	Тема: Циклические формы Задание: Прочитать лекцию, анализировать заданную музыку	Личные сообщения в Vк
	Гармония	13.05.2020	II Дх	Тема: II7 и его обращениями. Задание: прочитайте лекцию и учебник (Бригада) стр.125-130 Решить задачу № 8(с 131) Игры.	Личные сообщения в Vк
	Музыкальное воспитание	13.05.2020	I АИ	Тема: Обращения трезвучий. Задание: Подготовка к экзамену	Личные сообщения в Vк
	СОМ	14.05.2020	IV ПДх	Тема. Киномузыка Задание: Подготовка к зачету	Личные сообщения в Vк
	СОМ	14.05.2020	IV Т	Тема. Киномузыка Задание: Подготовка к зачету	Личные сообщения в Vк
	Инструментоведение	14.05.2020	I П	Тема: БСО Задание: Прочитать лекцию. Ответить на 10 проверочных вопросов	Личные сообщения в Vк
	Инстр-вка	14.05.2020	II С	Тема: БСО. Задание: Прочитать лекцию	Личные сообщения в Vк
	Сольфеджио	14.05.2020	II Дх	Тема: Секвенции с хроматизмом в миноре Задание: Ми мажор, Д7 с обр, характерные интервалы, тритоны одноголосие № 566 – 569; двухголосие №35	Личные сообщения в Vк
	Анализ	14.05.2020	IV ДН	Тема: Циклические формы Задание: Прочитать лекцию, анализировать заданную музыку	Личные сообщения в Vк
Незнакина Л.Ю.	Гармония	11.05.2020	II Дх	Тема: II7 и его обращения. Проходящие обороты Задание: Выписать шаблоны проходящих из Абызовой №343-344 Решить задачу: Алексеев №179. Игра из учебника Абызовой №354 - 7, секвенция по родственным тональностям	Vк, e-mail luneznakina@yandex.ru

Сольфеджио	11.05.2020	II Дх	Тема. Секвенции с хроматизмом в миноре Задание: Построить и спеть вверх-вниз от звука «си бемоль»: альтерированные и хроматические гаммы мажора и минора; 1-голосие Сладков 1 часть №382, 388-389; 2-голосие учебник Способина №68-69, записать 2 диктанта с аудиофайлов. 2-голосный – на 2 нотных станах.	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
ЭТМ	11.05.2020	I Н	Тема: анализ строения периодов Задание: повторить тему «Музыкальный синтаксис. Мелодия» Выполнить анализ мелодий в соответствии с пунктами лекции: Бетховен «Сурок», Алябьев «Соловей», Гурилев «Однозвучно гремит колокольчик». Каждый анализ – на одну страницу тетради	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Музыкальная литература	12.05.2020	IV НД	В.Гаврилин. Кр.биография, обзор творчества Задание: прочитать лекцию. Послушать произведения с нотным текстом	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Музыкальная литература	12.05.2020	IV ДхВ	В.Гаврилин. Кр.биография, обзор творчества Задание: прочитать лекцию. Послушать произведения с нотным текстом	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Сольфеджио	12.05.2020	II Дх	Тема. Секвенции с хроматизмом в миноре Задание: 4-голосие Сладков 1 часть № 409-410, петь с ф-но все 4 голоса	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Педаг.основы преподав. муз.лит.	12.05.2020	III Т	Тема: Обзор учебных пособий и литературы о музыке для ДШИ Задание: ознакомиться с серией учебников М.Шорниковой изд. «Феникс». Сделать краткую аннотацию на учебники для 4 и 5 классов М.Шорниковой	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Пед.практика муз.лит.	12.05.2020	IV Т	Тема: Настроения и чувства людей в музыке Задание: подготовить урок-презентацию с муз.материалом	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru

Подгот.ВУЗ (ЭТМ)	13.05.2020	IV B	Тема: контрольная работа	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Сольфеджио	13.05.2020	IV Дх	Тема: Авторские гармонии Задание: Построить и спеть вверх-вниз от звука «фа» дважды гармонический мажор; альтерированный минор; хроматический мажор; фригийский минор; Построить и спеть от звука «ля»: М.ум.7, разрешить во всех возможных тональностях; Сладков 1 часть: 1-голосие №490; 4-х-голосие №459-461; Островский, вып.2 №53-55	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Сольфеджио	13.05.2020	IV B	Тема: повторение интервалов Задание: Построить и спеть вверх-вниз от звука «ре» гармонический минор; хроматический мажор; альтерированный минор; дважды гармонический мажор. Построить и спеть от звука «ре»: М.мин.7, разрешить во всех возможных тональностях; петь 1-голосие Островский вып.2 №81-83, 2-голосие Калмыков, Фридкин, ч.2: №247 Учить с ф-но 2-гол. Инвенцию Баха До-мажор	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Сольфеджио	14.05.2020	IV B	Тема: гармонический анализ периодов Задание: записать 2 диктанта с аудиофайлов. 2-голосный – на 2 нотных станах	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Изучение метод.литер. по муз.лит.	14.05.2020	IV T	Тема: итоговая работа	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Народное муз.творчество	14.05.2020	II T	Тема: Музыкальный фольклор зарубежных стран Задание: прочитать лекцию	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru

					ndex.ru
	Музыкальная литература	15.05.2020	IV НД	Тема: Р.Щедрин. Кр.биография, обзор творчества Задание: прочитать лекцию. Послушать произведения с нотным текстом	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
	Сольфеджио	15.05.2020	IV Дх	Тема: Авторские гармонии Задание: Учить с ф-но 2-голосные Инвенции Баха к экзамену; записать 2 диктанта с аудиофайлов. 2-голосный – на 2 нотных станах	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
	Сольфеджио	15.05.2020	I Н	Тема: Ладовая переменность Задание: Устно строить и петь в тональностях номеров лады народной музыки, хроматические гаммы мажора и минора. Строить и петь последовательности II7 – VII65 – D43 – T с обращениями в тональностях номеров. Калмыков, Фридкин 1-голосие №660 – 663. 2х-голосие №213-214 Учить Инвенцию Баха ля-минор, исполняя 2-х-голосие с ф-но Записать 2 диктанта с аудиофайлов	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
	Музыкальная литература	15.05.2020	IV ДхВ	Тема: Р.Щедрин. Кр.биография, обзор творчества Задание: прочитать лекцию. Послушать произведения с нотным текстом	Vk, e-mail luneznakina@yandex.ru
Протасова В.В.	Сольфеджио	11.05.2020	III Н2Д2	Тема: Секвенции с модуляциями. 1.1-гол. №36-40; 2.2-гол. №202; 3.Гармоническая последовательность №96.	Личные сообщения в Vk, WhatsApp, Viber.
	Сольфеджио	11.05.2020	III Н1Д1	Тема: Секвенции с модуляциями. 1.1-гол. №50-54; 2.2-гол. №202; 3.Гармоническая последовательность №96.	Личные сообщения в Vk, WhatsApp, Viber.
	Сольфеджио	11.05.2020 13.05.2020	III Дх	Тема: Секвенции с модуляциями. 1.1-гол. №50-54; 2.2-гол. №202; 3.Гармоническая последовательность №96.4. Написать аудиодиктант.	Личные сообщения в Vk, WhatsApp, Viber.

	Гармония	12.05.2020	III Н1Д1, III Н2Д2	Тема: Модуляция в тональности первой степени родства. Внутритемная и межтемная модуляция. Понятие общего и модулирующего аккорда. 1.Написать лекцию; 2. Прислать решенную задачу от 28.04.	Личные сообщения в Vk, WhatsApp, Viber.
	Гармония	12.05.2020	II С	Тема: Разрешение II7 через обращения D7 по правилу «креста». Плагальные обороты с II65 и II2 Проходящие обороты. 1.Выполнить с.23 упражнение №5(Б) письменно и за инструментом (при наличии); 2. Прислать решенную задачу от 28.04.	Личные сообщения в Vk, WhatsApp, Viber.
	Гармония	12.05.2020	III Дх	Тема: Гармонизация мелодии с использованием альтерированных аккордов и аккордов двойной доминанты. 1. Написать лекцию; 2. Прислать выполненное задание от 06.05.	Личные сообщения в Vk, WhatsApp, Viber.
	Сольфеджио	13.05.2020 15.05.2020	I Т	Тема: Сольфеджирование 1-2-голосных номеров из учебника; пение хроматических секвенций на заданный мотив.1.1-гол. №101,102; 2.2-гол. №120; 3.Петь последовательность. 4. Инвенция F-dur нижний петь, верхний играть.	Личные сообщения в Vk, WhatsApp, Viber.
	ЭТМ	14.05.2020	I Т	Тема: Анализ мелодий в «Детском альбоме» и в цикле «Времена года» Чайковского. Определение мотивов. секвенций. кульминации, приемов варьирования и контраста. 1.Проанализировать произведение по плану письменно; 2. Разрешить УмVII7 в 8 тональностей с энгармоническими заменами; 3.Построить и играть гармоническую последовательность.	Личные сообщения в Vk, WhatsApp, Viber.
	Сольфеджио	14.05.2020	II С	Тема: Диатонические, характерные и хроматические интервалы от звука с разрешением. 1.1-гол. №37,38; 2.2-гол. №186; 3.Гармонич. последовательность №52.	Личные сообщения в Vk, WhatsApp, Viber.
Соколова Е.Г.	Основы психологии и педагогики	13.05.2020	II СДНТ	Тема: Теория воспитания. Цель воспитания Задание 1. Прочитать конспект Задание 2. Письменно ответить на вопросы: а) где, когда, в какую эпоху зародилось понимание о цели воспитания как гармоничном и всестороннем развитии личности?	Задания присылать на почту sokol-27@yandex.ru или в личные

				б) в чем видели цель воспитания Я.А. Коменский, Дж. Локк, Руссо, Ушинский, Макаренко?	сообщения в Vк
		16.05.2020	II ПВДх	Тема: Средства обучения. Контроль обучения Задание 1. Прочитать конспект Задание 2. Взяв за основу классификацию средств обучения по Хуторскому, привести примеры средств обучения, специфичных для музыкального образования Задание 3. Взяв за основу предложенные в лекции критерии оценивания, составить аналогичные критерии для оценивания исполнения сольной программы (сольное пение либо игра на инструменте)	Задания присылать на почту sokol-27@yandex.ru или в личные сообщения в Vк
	Возрастная психология	14.05.2020	III курс все группы	Тема: Психологические аспекты зрелости. Ранняя зрелость Задание 1. Составить краткий конспект по теме	Задания присылать на почту sokol-27@yandex.ru или в личные сообщения в Vк
	Анализ музыкальных произведений	12.05.2020	IV П	Контрольная работа Задание 1: послушать вторую часть симфонии №5 Чайковского Задание 2. Составить аналитическую схему, указав форму произведения, форму разделов, тональный план, индивидуальные особенности данной композиции. Постараться найти признаки смешанных форм. Это итоговое задание, и оно не может быть легким. Зато ваше время не ограничено!	Задания присылать на почту sokol-27@yandex.ru или в личные сообщения в Vк
	Музыкальная литература	11.05.2020	IV ПС	Тема: Г.В.Свиридов Задание 1. Прочитать биографию композитора (учебник или иные доступные ресурсы) Задание 2. Составить хронограф жизни и творчества	Задания присылать на почту sokol-27@yandex.ru или в личные сообщения в Vк

	Музыкальная литература	12.05.2020	IV ПС, IV Т	Тема: Г.В.Свиридов Задание 1. Прочитать биографию композитора (учебник или иные доступные ресурсы) Задание 2. Составить хронограф жизни и творчества	Задания присылать на почту sokol-27@yandex.ru или в личные сообщения в Vk
	Музыкальная литература	15.05.2020	IV Т IV ПС	Тема: Г.В.Свиридов. Поэма памяти Сергея Есенина Задание 1. Послушать Поэму Задание 2. Прочитать конспект Задание 3. Темы наизусть: «Край ты мой заброшенный», «Поэт зима», «Я последний поэт деревни», «Небо как колокол»	Задания присылать на почту sokol-27@yandex.ru или в личные сообщения в Vk Темы присылать по WhatsApp
	ИМК	15.05.2020	IV ПС, IV Т	Зачет Задание 1. Подготовиться к тесту по советскому периоду отечественной культуры. Вспомнить имена выдающихся поэтов, писателей, архитекторов, художников, их произведения. Тест будет выложен ВК 14 мая. Сроки сдачи обозначим позднее	Задания присылать на почту sokol-27@yandex.ru или в личные сообщения в Vk
	УП Музыкальная литература	13.05.2020	IV Т	Тема: творчество Г. Свиридова Задание 1: послушать «Курские песни» Задание 2. Прочитать конспект Задание 3: ответить на вопрос: как вы понимаете термин «курский лад»? В чем его отличие от лидийского лада? В каких частях «Курских песен» использован данный лад?	Задания присылать на почту sokol-27@yandex.ru или в личные сообщения в Vk
Черноус Е.Ф.	ОСМО	12.05.2020	III ПСНД	Тема: Выдающиеся музыканты – педагоги разных эпох и разных стран	Задания отправлять

				Задание: сделать краткое сообщение (письменно на одну страницу) об одном педагоге из предложенного списка. Лекция и задание в "ВКонтакте" группа "ФАМ 3 курс"	личным сообщением до 19.05. 20
Отечественная муз. литература	12.05.2020	III Т		Тема: П.Чайковский. Симфония №6. Задание: слушание, анализ музыки, темы наизусть Лекция и задание в "ВКонтакте" беседа «304»	Задания (видео) отправлять личн. сообщ. до 15.05. 20
Отечественная муз. литература	13.05.2020	III Т		Тема: П.Чайковский. Концерт №1 и «Времена года» Задание: слушание, анализ музыки Лекция и задание в "ВКонтакте" беседа «304»	Задания (видео) отправлять личн.сообщ. до 15.05 20
Отечественная муз. литература	13.05.2020	III НД		Тема: П.Чайковский. Концерт №1 и «Времена года» Задание: слушание, анализ музыки Лекция и задание в "ВКонтакте" группа "ФАМ 3 курс"	Задания (видео) отправлять личн. сообщ. до 8.05.2020
ОПМВ	14.05.2020	IV ПСНДТ В		Тема: Зачет. Итоговый тест.	Вопросы отправлять личн. сообщ. до 16.05 2020
Подготовка к ГЭ по педподготовке	14.05.2020	IV Т		Тема: Относительная и абсолютная системы сольмизации. Задание: подготовка к ответу на ГЭ Лекция и задание в "ВКонтакте" группа "4 курс"	Задания (видео) отправлять личн.сообщ. до 21.05.2020
Отечественная муз. литература	15.05.2020	III Т		Тема: Опрос по симфоническому творчеству П.Чайковского. Оперное творчество. Опера « Евгений Онегин» Задание: ответить на вопросы теста, посмотреть фильм-оперу 1958 г. Лекция и задание в "ВКонтакте" беседа «304»	Задания отправлять личн. сообщ. до 19.05 2020
Отечественная муз. литература	15.05.2020	III НД		Тема: Опрос по симфоническому творчеству П.Чайковского	Задания

	ая муз. литература			(тест). Оперное творчество. Опера « Евгений Онегин» Задание: ответить на вопросы теста, посмотреть фильм-оперу 1958 г. Лекция и задание в "ВКонтакте" группа "ФАМ 3 курс"	отправлять личн. сообщ. до 20.05.2020
	Методика преподавани я сольфеджио	15.05.2020	III Дх	Тема: Воспитание творческих навыков. Система К.Орфа Задание: конспект лекции Лекция и задание в "ВКонтакте" группа "ФАМ 3 курс"	Задания отправлять личн. сообщ. до 22.05.2020
	Методика преподавани я сольфеджио	15.05.2020	II Т	Тема: Слуховой анализ. Сдача муз. материала. Задание: играть наизусть пьесы для целостного слухового анализа Лекция и задание в "ВКонтакте" группа « 2 курс II, C, T, B »	Задания (видео) отправлять личн. сообщ. до 22.05 2020
Чеснокова В.И.	Полифония	16.05.2020	III П	Ответить письменно на вопросы по теме «Полифония 1-й половины XX века». §102 с.198. 5. Формообразующая роль полифонии. 6. Как происходит обновление полифонических форм в XX веке? 7. Как модернизируется жанр фуги в XX веке?	e-mail
	Полифония	16.05.2020	IV Т	Ответить на заданные вопросы: 1. Условия контрапунктирования. 2. Причины использования тональной имитации. 3. Что такое стретта? 4. Какой контрапункт называют зеркальным? 5. Формообразующая роль тонального плана в фуге? 6. Роль интермедии в фуге. 7. Что такое фугато? 8. Какие фуги называют двойными?	e-mail
	Сольфеджио	15.05.2020	II В	Построить и петь: 1) D43 от «до» с разрешением в мажоре и миноре 2) от «ми» ↓ 53 с обращениями. Повторить Менуэт №5 Баха (верхний голос).	e-mail
	Сольфеджио	16.05.2020	II В	h-moll: лады, тритоны с разрешениями II2VII7D65 T, №341	e-mail
Шолохова Г.В.	Сольфеджио	11.05.2020	II Т	Гарм. послед-сть: Блюм №33 (обозначить аккорды по тактам); 1-гол. Островский №360-362; К №7 соч. нижний голос (дуэт)	Vk (группа ФАМ 2Т)

				2-гол.: № 244; Диктант 2-г (миди) №90 F-dur	
Гармония	11.05.2020	II Т		Контрольная задача на темы: II7, VII7. Повторить теор. материал. Задачи: Алексеев, 195,196 Практ. задание Соловьева с.21, №2 (4,Es) №3 2,4,5 строчки (гарм.)	Vk (группа ФАМ 2Т)
Музыкальная литература	11.05.2020 , 14.05.2020	III СДх, III П		1) Тест по опере «Евгений Онегин» 2) Опера «Пиковая дама» История создания, 1-3 картины. Читать конспект, учебник. Послушать фрагменты, выдел. курсивом.	Vk («Дист. обуч-е ЗП», «Муз. лит.»)
ИМК	11.05.2020	III СДх, III П		Тема: Художник М.Врубель. Рассмотреть картины, выделенные курсивом. Написать краткий конспект о стиле художника.	Vk («Дист. обуч-е ЗП», «Муз. лит.»)
Основы муз. критики	13.05.2020	III Т		Тема: Муз.-критическая деятельность Ф.Листа. Прочитать конспект и фрагмент книги Ф.Листа «Ф.Шопен».	Vk (группа ФАМ 3Т)
Музейное и лект. дело	11.05.2020	III Т		Тема Формы музыкального лектория. Написать краткий конспект	Vk (гр. ФАМ 3Т)
ТВ- и радиожурналистика	13.05.2020	III Т		Тема: Журналистские профессии на телевидении. Интервьюер, шоумен, модератор. Написать краткий конспект. Посмотреть передачу: Абсолютный слух от 25.03.20 https://tvkultura.ru/anons/show/episode_id/2254633/brand_id/20892/	Vk (группа ФАМ 3Т)
Сольфеджио	14.05.2020	IV Т		Петь гарм. посл-сть: Блюм №147 (подписать аккорды): 1-гол: Качалина № 238-239 (аудио) 3-гол. Качалина №63 (аудио) Контрольный диктант 2-г (миди) №90 F-dur	Vk (группа 4Т)
Гармония	13.05.2020	IV Т		Контрольная задача: Алексеев № 669	Vk (гр. 4Т)
Современная гармония	11.05.2020	IV Т		Контрольная работа по темам 2 семестра	Vk (группа 4Т)
Основы муз. критики	13.05.2020	IV Т		Контрольный тест по темам 2 семестра.	Vk (гр. 4Т)