

Специальность 53.02.05 Сольное и народное хоровое пение

Вид «Хоровое народное пение»

1. Исполнение сольной программы

На вступительном прослушивании абитуриент должен:

1. Исполнить две разножанровые и разнохарактерные песни (без сопровождения, в сопровождении баяна, фортепиано, фонограммы «минус»).

Оцениваются:

- вокальные навыки (интонация, тембр голоса, диапазон) – высшая оценка 40 баллов;

- музыкальность, эмоциональность, артистизм исполнения – высшая оценка 40 баллов.

2. Продемонстрировать свою эрудицию, интеллектуальный уровень, широта кругозора, знания истории вокального искусства (выдающиеся певцы разных жанров и стилей, ансамбли, особенности репертуара и т.п.). Высшая оценка 20 баллов.

2. Музыкально-теоретическая подготовка.

Вступительное испытание заключается в проверке музыкальных данных. Оцениваются:

- умение точно интонировать сыгранные на фортепиано музыкальные фразы. Высшая оценка 20 баллов.

- умение воспроизвести ритмический рисунок сыгранного экзаменатором музыкального отрывка. Высшая оценка 20 баллов.

- умение определять после двух прослушиваний количество звуков в интервалах и аккордах и воспроизвести их голосом последовательно сверху вниз или снизу вверх. Высшая оценка 20 баллов.

- умение определить ладовое наклонение мелодии (минор, мажор) по ее звучанию. Высшая оценка 20 баллов.

- музыкальная память. Абитуриент должен запомнить и пропеть несложный мелодический отрывок, сыгранный экзаменатором. Высшая оценка 20 баллов.